REGULAMIN

V Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki Patriotycznej „Moja Ojczyzna”

organizowanego przez

Towarzystwo Przyjaciół Związku Strzeleckiego Strzelec oraz Centrum Sztuki Wokalnej w Rzeszowie

V OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL PIOSENKI PATRIOTYCZNEJ
„MOJA OJCZYZNA” - RZESZÓW 2026
Termin Festiwalu: 5-6 listopada 2026r.

www.strzelec-rzeszow.pl

www.csw.info.pl

www.fundacjacarpathia.pl

ORGANIZATORZY:

• Towarzystwo Przyjaciół Związku Strzeleckiego „Strzelec” w Rzeszowie

• Centrum Sztuki Wokalnej w Rzeszowie

• Fundacja Wspierania Kultury i Sztuki CARPATHIA

CELE FESTIWALU:

Konfrontowanie i aktywizowanie ogólnopolskich środowisk twórczych i edukacyjnych. Promowanie osobowości wokalnych, pomoc w podnoszeniu kwalifikacji artystycznych i warsztatowych wokalistów. Ogólnopolski Festiwal adresowany do dużej liczby odbiorców, promować będzie regionalną aktywność kulturalną. Przedsięwzięcie będzie mieć istotną wartość dla promocji tradycji oręża polskiego, przyczyni się do rozbudzania i kształtowania postawy patriotycznej, obywatelskiej, pro obronnej. Konkurs przyczyni się do upowszechnienia wiedzy na temat polskiego doświadczenia historycznego, tradycji narodowej, historii kultury polskiej – w formie atrakcyjnej dla młodego odbiorcy.

REGULAMIN:

Regulamin dotyczy konkursu na osobowość wokalną, organizowanego w ramach Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki Patriotycznej „Moja Ojczyzna”. Zadaniem konkursu jest wyłonienie najciekawszej osobowości wokalnej.

O kryteriach decydują Jurorzy na wspólnym posiedzeniu, przed prezentacją pierwszego wykonawcy.

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Do udziału w Festiwalu mogą zgłosić się wokaliści w wieku od 14 do 30 roku życia, z całej Polski – wykonawcy indywidualni - soliści, duety, tercety i kwartety wokalne.

2. Uczestnikom festiwalu towarzyszyć będzie Zespół Muzyczny, którego skład zostanie podany po zakończeniu kwalifikacji do festiwalu.

3. Do udziału w Festiwalu nie mogą zgłaszać się zdobywcy Grand Prix z poprzednich edycji Festiwalu.

4. Uczestnicy przygotowują do prezentacji festiwalowej jedną piosenkę patriotyczną lub autorską o tematyce historycznej, patriotycznej.

5. Prezentowany utwór może pochodzić z wybranej epoki – okresu historycznego, może także być utworem współczesnym odnoszącym się do wydarzeń historycznych.

6. Za piosenkę autorską Organizatorzy Festiwalu uznają kompozycje, napisaną przez samego wykonawcę lub specjalnie dla niego.

II. WYMAGANIA FORMALNE DOTYCZĄCE ZGŁOSZENIA DO FESTIWALU

Zgłoszenie będzie odbywać się poprzez wypełnienie formularza internetowego, który można znaleźć na stronie www.csw.info.pl, www.strzelec-rzeszow.pl oraz www.fundacja-carpathia.pl

1. Osoby oraz instytucje zainteresowane udziałem w V Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Patriotycznej „Moja Ojczyzna" – Rzeszów 2026 zobowiązane są **nadesłać zgłoszenie do udziału w Festiwalu**, które **musi zawierać** następujące elementy:

   a) wypełniony **formularz internetowy** dostępny na stronie: **www.csw.info.pl, www.strzelec.erzeszow.pl** oraz **www.fundacjacarpathia.pl ,**
   b) **proponowaną piosenkę**, nagraną w formacie **WAVE lub MP3** (jakość nagrań musi umożliwić prezentację utworów i wykonawców na stronie internetowej festiwalu),
   c) **tekst zgłaszanego utworu**
   d) **dwie fotografie** w postaci elektronicznej
   e) **życiorys** wraz z dorobkiem artystycznym na potrzeby drukowanych wydawnictw festiwalowych w formacie **WORD.** Bardzo proszę nie przesyłać życiorysu w formacie PDF!

2. Zgłoszenie należy przesłać w **nieprzekraczalnym terminie do 20 września 2026 r. obowiązkowo drogą elektroniczną**. **Adres e-mail: festiwal@fundacjacarpathia.pl.**
   W temacie wiadomości: **Imię i Nazwisko wykonawcy lub nazwa zespołu wokalnego – Zgłoszenie „Moja Ojczyzna" - Rzeszów 2026**

3. Zgłoszenie przysłane drogą mailową **musi zawierać wszystkie** wymienione w pkt. II ppkt. 1 a) b) c) d) e) elementy. Brak któregokolwiek z wymienionych w pkt. II ppkt. 1 a) b) c) d) e) elementów lub inne uchybienia formalne (brak danych, ich nieczytelność) skutkują wykluczeniem zgłoszenia z konkursu.

4. **Zgłoszenie mailowe musi w całości zawierać się w jednej wiadomości**. W przypadku problemów technicznych związanych ze zbyt duża ilością danych, których nie da się przesłać w jednej wiadomości, zgłoszenie należy przesłać w kilku **następujących po sobie mailach**.

5. Każdy odebrany email zostanie potwierdzony przez Organizatorów emailem zwrotnym do nadawcy.

6. Osoby i zespoły wokalne zakwalifikowane do finału V Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki Patriotycznej „Moja Ojczyzna" - Rzeszów 2026, zobowiązani są do wypełnienia dokumentów opisanych w ustępie II niniejszego regulaminu w formie papierowej, bezzwłocznie po otrzymaniu wiadomości o zakwalifikowaniu się do finału Festiwalu, oraz do przesłania ich drogą pocztową lub przekazania ich osobiście do biura festiwalowego przed próbą do przesłuchań konkursowych.

III. PROCEDURA KWALIFIKACJI UCZESTNIKÓW I WYŁANIANIA ZWYCIĘZCÓW FESTIWALU

1. Zgłoszone utwory podlegać będą dwuetapowej ocenie.

Etap I – kwalifikacja uczestników do udziału w finale Festiwalu na podstawie nadesłanych utworów (spełniających warunki, o których mowa w pkt. II ppkt. 2 i 3 niniejszego Regulaminu), której dokona **Komisja Kwalifikacyjna***. Osoby zakwalifikowane otrzymują potwierdzenie udziału na piśmie do **12 października 2026 r.**

*Skład Komisji Kwalifikacyjnej podany zostanie do wiadomości do **11 października 2026 r.**

Etap II – ocena utworów oraz ich wykonania „na żywo" przez uczestników w finale Festiwalu, której dokona Jury Festiwalu*. Jury wytypuje zwycięzców Festiwalu i przyzna następujące nagrody:

- Grand Prix Festiwalu
- Nagroda za zajęcie I miejsca
- Nagroda za zajęcie II miejsca
- Nagroda za zajęcie III miejsca

- Nagroda za największą osobowość sceniczną
- Nagroda za najlepszą kompozycję i wykonanie autorskiego utworu patriotycznego
- Wyróżnienia

*Ostateczny skład jury konkursu finałowego zostanie podany do **3 listopada 2026 r.**

2. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo limitowania zgłoszeń do 12 uczestników oraz zaproszenie pewnej liczby wykonawców – zdobywców Grand Prix innych festiwali.

3. W przypadku wątpliwości dotyczących kompozycji, Jury przysługuje prawo decyzji o jej akceptacji, bądź odrzuceniu.

IV. WARUNKI UCZESTNICTWA W FESTIWALU

1. Uczestnicy udzielają niniejszym Organizatorom, nieodpłatnie, zezwolenia na korzystanie z praw autorskich do nadesłanych nagrań, artystycznych wykonań oraz ich wizerunku w celach informacyjno-reklamowych i promocyjnych, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, na następujących polach eksploatacji:

    a) utrwalanie i zwielokrotnianie wszelkimi technikami, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, na nośnikach takich jak dyskietki, CD-ROM, VCD, DVD,

    b) wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy, na których je utrwalono, wprowadzanie do obrotu, publikowanie, publiczne wykonanie, wyświetlanie, odtwarzanie oraz nadawanie i reemitowanie, w tym w środkach masowego przekazu oraz sieci Internet.

2. Uczestnicy udzielają niniejszym Organizatorowi zezwolenia na korzystanie z nadesłanych nagrań i ich wizerunku, jak również z praw autorskich i praw pokrewnych w celach informacyjno-reklamowych i promocyjnych bez ograniczeń czasowych i terytorialnych na następujących polach eksploatacji:

    a) utrwalanie i zwielokrotnianie wszelkimi technikami, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,

    b) wprowadzanie do obrotu, publiczne wykonanie, odtwarzanie oraz nadawanie i reemitowanie.

3. Dojazd i ubezpieczenie uczestników Festiwalu pokrywają sami uczestnicy.

4. Uczestnikom Festiwalu organizatorzy **nie zapewniają noclegów**.

5. Wszyscy uczestnicy Festiwalu zobowiązani są do wzięcia udziału we wspólnym koncercie finałowym.

OŚWIADCZENIA DLA RADIA I TELEWIZJI

Uczestnicy zakwalifikowani do II Etapu zobowiązani są do wyrażenia pisemnej zgody na rejestrację audio-video występów z ich udziałem, podczas przesłuchań festiwalowych i Koncertu Laureatów. Niniejsze zezwolenia zostaną przesłane do wybranych uczestników drogą e-mailową wraz z informacją o zakwalifikowaniu do udziału w Festiwalu. Podpisy będą zbierane podczas prób do Przesłuchań Konkursowych i Koncertu Laureatów.

VI. PRAWA WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ

1. Udział w festiwalu jest równoznaczny z przyjęciem przez uczestnika i jego przedstawicieli ustawowych wszystkich warunków niniejszego regulaminu, a także jest jednocześnie wyrażeniem zgody na: **filmowanie, fotografowanie i rozpowszechnianie powstałego materiału, będącego własnością organizatora oraz na przetwarzanie danych osobowych każdego uczestnika w celach związanych z organizacją festiwalu.**

2. Dokonywania rejestracji obrazu i dźwięku w celach inne niż prywatne jest zabronione. Nieuprawnione rozpowszechnianie obrazu czy dźwięku oraz przetwarzanie danych osobowych i wizerunku uczestników festiwalu może być równoznaczne z podjęciem odpowiednich kroków prawnych.

VII. MODYFIKACJE REGULAMINU

1. Organizator może w każdym czasie, przed upływem terminu do składania zgłoszeń zmodyfikować treść Regulaminu. Zmodyfikowany Regulamin zostanie niezwłocznie upubliczniony na stronie internetowej Festiwalu: stronie **www.strzelec-rzeszow.pl, www.csw.info.pl** oraz **www.fundacjacarpathia.pl**

   W przypadku, gdy modyfikacja zostanie dokonana po zakwalifikowaniu uczestników do udziału w Festiwalu, Regulamin zostanie przekazany wszystkim uczestnikom, którzy zostali zakwalifikowani.

2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminów określonych w niniejszym Regulaminie.

3. Dokonane przez Organizatora modyfikacje Regulaminu oraz zmiany terminów są wiążące dla uczestników Festiwalu.

4. W sprawach mogących budzić spory na tle niniejszego Regulaminu ostateczna interpretacja należy do Organizatora Festiwalu.

5. W sprawach organizacyjnych nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie należy skontaktować się z Organizatorem:

Pomysłodawczyni i Dyrektor Festiwalu

Prezes Fundacji Wspierania Kultury i Sztuki Carpathia

Dr Anna Czenczek

Tel.: +48 604 117 433

E-mail: anna.czenczek@op.pl

Wicedyrektor Festiwalu

bryg. ZS Marek Strączek

Dowódca Płd.-Wsch. Okręgu

Związku Strzeleckiego „Strzelec"

Józefa Piłsudskiego w Rzeszowie,

Prezes Towarzystwa Przyjaciół

Związku Strzeleckiego „Strzelec" w Rzeszowie

Tel. 604 594 636

E-mail: marek.straczek@op.pl

www.fundacjacarpathia.pl

www.csw.info.pl

www.facebook.pl/csw.rzeszow